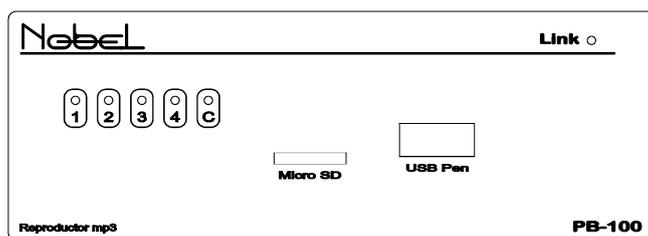


C.Nobel

PB-100

Reproductor ficheros .mp3



MANUAL DE USO COMPLETO

DESCRIPCION

El PB-100 es un reproductor de ficheros .mp3 que conectado al puerto "N-Link" del los controladores serie DNR reproducirá cada uno de los ficheros previamente grabados en perfecta sincronía con cada una de las cuatro fases: Amanecer, Día, Tarde y Noche.

Solo es necesario grabar 4 ficheros con el contenido que se desee reproducir en cada una de las fases, nada más. El reproductor se encarga de disminuir el volumen del fichero que se está reproduciendo, cambiar al siguiente y volver a aumentar el volumen en cada uno de los cambios de fase. La velocidad con la que se baja y sube el volumen está ligada a la velocidad de cruce entre fases seleccionada en el controlador.

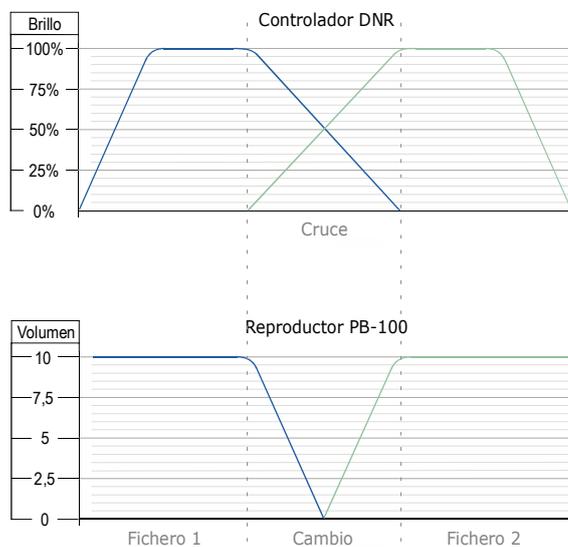
El reproductor dispone de una serie de Led's que van indicando el numero del fichero que se reproduce, la fase de cambio y la conexión con el controlador.

FUNCIONAMIENTO

Solo es necesario conectar el reproductor PB-100 al controlador mediante el cable incluido, no necesita alimentación, el controlador DNR se encarga de ello.

Insertar el soporte elegido: Micro-SD o Pen-USB y conectar el sistema de amplificación elegido. Cuando activemos el controlador el reproductor estará alimentado, el indicador "Link" se ilumina y comenzara a funcionar sin mas ajustes.

Solo debe emplear un soporte al mismo tiempo, si conecta los dos soportes al tiempo el Pen-USB tendra prioridad sobre el Micro-USB.



El resto de indicadores van marcando el fichero en reproducción así como el momento del cambio, siempre en sincronía con el controlador.



Fichero 1 en reproducción.



Cambio del fichero 1 al 2.



Fichero 2 en reproducción.

ALGUNAS CONSIDERACIONES

La señal de audio que genera el PB-100 es de bajo nivel, por lo que necesita ser amplificada, para este cometido bastará con unos altavoces amplificados, de los usados habitualmente conectados al ordenador.

Existen gran variedad se estos altavoces, desde modelos sencillos a sistemas de gran tamaño y potencia. En función de la calidad y el espacio que tengamos que cubrir optaremos por el modelo mas adecuado.

El reproductor admite tarjetas Micro-SD y Pen Drive, recomendamos la tarjeta Micro-SD ya que por su pequeño tamaño queda casi oculta en la ranura de PB-100, por contra el Pen Drive queda muy expuesto y tendrá que tener cuidado con no golpearlo ya que ademas de interrumpir la reproducción se podría romper el zócalo del reproductor.

Es aconsejable grabar los ficheros con los temas musicales o efectos seleccionados con duración superior a la duración de la fase correspondiente, de lo contrario al terminar la reproducción del fichero se volverá a reproducir el mismo desde el inicio.

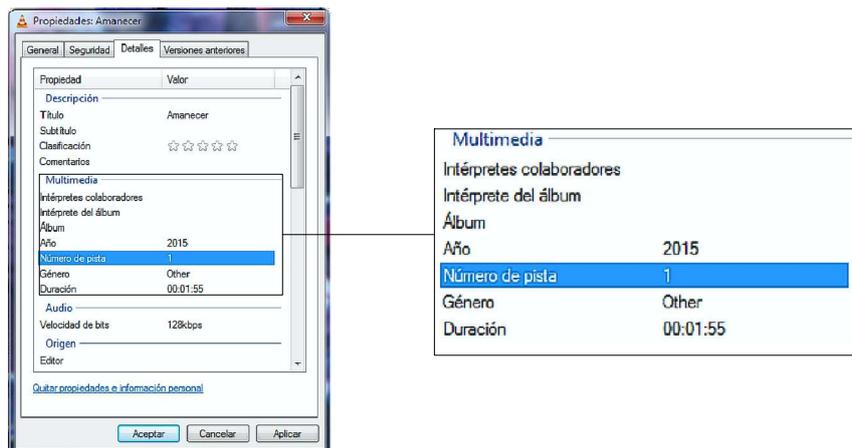
COMO ORGANIZAR LOS FICHEROS

Si ya dispone de los cuatro ficheros con la música o locución seleccionada para cada fase en formato mp3 solo tiene que copiarlas en la Micro-SD o Pen Drive.

Es importante entender que los reproductores mp3 no tienen en cuenta el nombre del fichero para el orden de reproducción, es decir, si guardamos los ficheros con los títulos: "Amanecer.mp3, Dia.mp3 etc" no es relevante ya que el reproductor toma como referencia para ordenar los ficheros en numero de pista.

El numero de pista y otros parámetros son fácilmente editables desde la ventana "Propiedades" y en la pestaña "Detalles" que aparece al pulsar el botón derecho del ratón sobre el fichero correspondiente.

La manera correcta de etiquetar los ficheros es: Titulo = Amanecer, Numero de pista = 1 / Titulo = Día, Numero de pista: 2 / Titulo = Tarde, Numero de pista = 3 / Titulo = Noche, Numero de pista = 4.



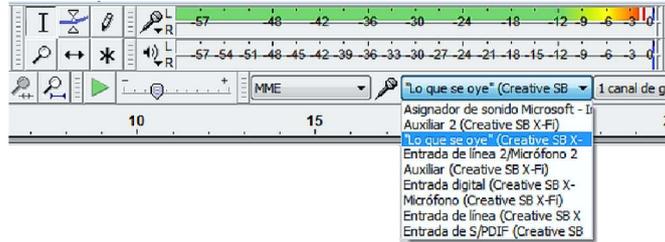
Es necesario que el medio empleado Micro-SD o USB-Pen solo contenga los 4 ficheros que se vana reproducir y directamente en el directorio raiz, no dentro de ninguna carpeta.

C.Nobel

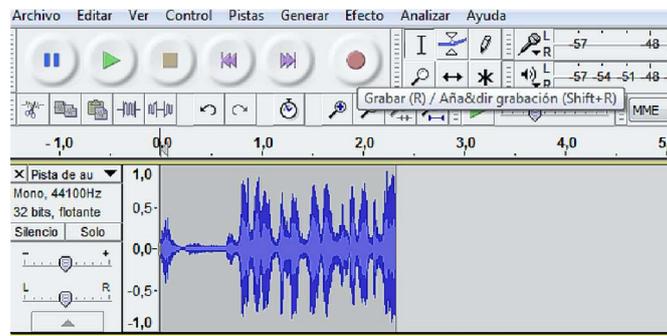
EXTRAER AUDIO DE UN C.D.

Aunque existen aplicaciones específicas para este fin, con el programa “Audacity” que además de ser de libre uso está en Español, es sumamente fácil.

Simplemente elegir “Lo que se oye” en el menú “Dispositivo de grabación”.



Seguidamente pulsar el botón “Grabar” y poner en reproducción la pista elegida en el C.D. Automáticamente se creará una pista de audio y podremos ver el proceso de grabación, encima del espacio de la pista de audio se muestra el tiempo de grabación transcurrido. Para detener la grabación pulsar el botón “Stop”.



Ya solo queda salvar el fichero de audio generado. Antes de salvar los ficheros es conveniente tener preparada una carpeta donde guardar los ficheros generados. Lo más cómodo es crearla en el escritorio y una vez que tengamos todos los ficheros preparados copiarlos en la Micro-SD o Pen-Drive.

MOVER LOS FICHEROS EDITADOS A LA Micro-SD o PEN-Drive.

Para asegurar el correcto orden de reproducción es conveniente arrastrar los ficheros desde la carpeta que los contiene al medio de almacenamiento elegido en el mismo orden que se reproducirán: Alba (Pista 1), Día (Pista 2), Tarde (Pista 3) y Noche (Pista 4).